

Pressemeddelelse

Jytte Høy: Words Found More Added

18. januar - 30. marts 2025

Fernisering fredag den 17. januar kl. 17.00-19.00

Udstillingen åbnes af direktør for Frederiksberg Museerne Christine Buhl Andersen

Ord bliver til objekter og visuelle fortællinger, når billedhugger Jytte Høy med udtalt præcision, stedslig sensibilitet og humor indtager udstillingsrummene i Møstings med den imponerende totalinstallation *Words Found More Added*. En videreudvikling og afrunding af et mangeårigt kunstnerisk eksperiment.

Der findes et markant litterært spor i Jytte Høys kunstneriske praksis, især i hendes arbejde med projektet *Words Found More Added*, som hun påbegyndte i 2011.

Her danner udvalgte tekstpassager, lige fra Sapphos fragmenter til nyere litterære værker, udgangspunktet for værkskabelsen. Høys selvskabte dogme i produktionen af kunstobjekter til serien består i en nøje udvælgelse af vidt forskellige tekststykker. Når sætningerne er udvalgt, svares der på dem med nye sætninger, og til sidst skabes rumlige værker til teksterne, hvor ord omsættes til objekter.

Udstillingen er arrangeret som en totalinstallation, hvor rummene spændes ud mellem tekst og objekt, tanke og følelse, samt værkernes primært sorte, grå og hvide farveskala, der kontrasterer med de farvede omgivelser i Møstings.

Der udtrykkes en sjælden og kraftfuld originalitet i Jytte Høys værkserier, der følelsesmæssigt spænder fra en trækken på smilebåndet til en konfrontation med eksistensens hårdeste vilkår, som for eksempel i sætningen lånt af den franske poet Jacques Roubaud; *You were dead. and this did not lie.*

I forbindelse med udstillingen udgives bogen *Words Found More Added* på forlaget The Green Box i Berlin, som uddyber udstillingen gennem en tekst af skribent og kritiker Mai Misfeldt og med noter og efterord af Jytte Høy.

I forbindelse med udgivelsen torsdag d.13. februar afholder Møstings en talk om udstillingen med deltagelse af Mai Misfeldt og Jytte Høy.

Jytte Høy (1951) er en af Danmarks markante billedhuggere, kendt for hendes eksperimenterende tilgang til det skulpturelle, der ofte er blevet kaldt kunstnerisk grundforskning.

Høy var rektor for Det Jyske Kunstakademi i Aarhus fra 1996-2007 og blandt de mange væsentlige udmærkelser hun har modtaget skal blot nævnes Statens Kunstfonds Hædersydelse (2011), Thorvaldsen Medaillen (2016), Carl Nielsen og Anne Marie Carl-Nielsens Legat (2008).

Jytte Høy er uddannet fra Det Kongelige Danske Kunstakademi i 1989 og bor og arbejder i Danmark. Hun er bl.a. repræsenteret i samlinger på: Arken, Sammlung Block (Berlin), Neues Museum (Nürnberg), ARTER, (Istanbul), Sorø Kunstmuseum, Esbjerg Kunstmuseum, Statens Kunstfond og Ny Carlsbergfondet.