

Kort CV / Jytte Høy

Email: jyttehoy@gmail.com

www.jyttehoy.dk

Instagram: jyttehoy

Uddannet fra Det Kgl. Danske Kunstakademi 1983 – 89. Rektor for Det Jyske Kunstakademi 1996-2007. Medlem af Kunstrådets udvalg for billedkunst 2003-2007.

Har deltaget i en lang række udstillinger i ind og udland, bl.a. Separatudstillingerne *Side by Side*, Esbjerg Kunstmuseum, 2019; *Freestyle Island*, Ringsted Galleriet, 2018; *Hair Net Geometry*, ISCP, New York 2015; *Tynd Luft*, Clausens Kunsthandel, 2014; *picks & pearls*, Galerie MøllerWitt, Aarhus m/ Axel Lieber, 2014; *Quote the Raven*, Kunsthallen 44 Møn, 2010; *Skitse til Fredens Struktur*, Overgaden, København, 2006; *Et Historisk Alfabet til dig*, Arken Museum for Moderne Kunst, Ishøj, 2004; *Tankens Museum*, Kunsthallen Nikolaj, København og Esbjerg Kunstmuseum, 2003. Gruppeudstillinger: *Kulør Kugle Kant*, Rønnebæksholm 2017, *Ich kenne kein weekend*, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, 2016, *Avantgarde Mecanique*, PLU41, Berlin; *Lake of Fire*, Den Frie, København 2011; *Who killed the painting?'*, Neues Museum, Nürnberg, Tyskland, 2008; *Fluxus und die Folgen*, Nassaurischer Kunstverein, Wiesbaden, Tyskland, 2002; *Something Rotten*, Museum Fridericianum, Kassel, Tyskland, 1998; *Ny Kunst fra Danmark og Skåne*, Louisiana, Humlebæk, 1997.

Værker i offentligt rum: *Träden som försvann och kom tillbaka* and *Förgrening*; Kämpetorpsskolan and Ekalléen, Stockholm, SE; *Grindsted Stenbær*, Grindsted Sygehus, 2015; *Alphabet City*, Campus Holmen, København, 2012; *Bane-fabel* og *Big X*, Godsbanen, Aarhus, 2012; *Mr. Foggi*, Naviair, Kastrup Lufthavn, 2009, *Himmellegemer/Himmelskörper*, Ulfborg Bymidte, 1999.

Residencies; San Cataldo, Italien, 2021. Cité International des arts, Paris, Frankrig, 2019. ISCP, New York, USA, 2015. *Pist*, Istanbul, Tyrkiet, 2011, *CDA*, Berlin, 2000

Har udgivet flere bøger på eget forlag, *Apartment One* samt monografierne *Hair Net Geometry*, 2019 og *Hello Everybody! 2015* begge på forlaget The Green Box, Berlin og *Jytte Høy 3D+2D*, 2010 på Forlaget Vandkunsten og Revolver, Berlin.

Tildelt Thorvaldsen Medaillen 2016, Statens Kunstfonds Hæderslegat, 2011; Ole Haslunds Kunstnerfonds Hæderslegat, 2010; Carl Nielsen og Anne Marie Carl-Nielsens Legat, 2008; Statens Kunstfonds treårige-arbejdsstipendium, 2007 og Eckersberg Medaillen, 2006.

Repræsenteret på Sorø Kunstmuseum, Esbjerg Kunstmuseum, Arken, Museum for Moderne Kunst, Ishøj, Sammlung Block, Berlin, Tyskland, Neues Museum, Nürnberg, Tyskland og ARTER, Istanbul, Tyrkiet.